



# ہوائے خلد

محافلِ میلادِ معصومین کے لئے ایمان افروز قصیدے

ڈاکٹر مسعود رضا خاکی

ناشر

افتخار بک ڈپو حبیب آباد اسلام پورہ لاہور

قیمت:

## جملہ حقوق محفوظ ہیں

نام کتاب ————— ہوائے خلد

مصنف ————— ڈاکٹر مسعود رضا

سند اشاعت ————— ۱۹۸۷ء

طابع —————

ناشر ————— اقبال پبلک ڈپوزیشن ٹرولائیو

قیمت

# اغلاط نامہ "ہوائے خلد"

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۳	۹	زمین	زمین
۵	۱۰	حسن	حسن
۱۳	۱	طاہرہ و صدیقہ	طاہرہ صدیقہ
۱۵	۱	روزہ حج	روزہ حج
۱۷	۳	زمین	زمین
۱۸	۱۰	نبی	نبی
۲۱	۵	توصیف مرتضیٰ	توصیف مرتضیٰ ہے
۲۲	۲	ہے اس کے	ہے اس کے بعد
۲۳	۲	انتساب ہیں	انتساب میں
۲۳	۶	نگہ بو تراب ہیں	نگہ بو تراب میں
۲۳	۱۰	حساب ہیں	حساب میں
۲۸	۲	اسلام	ایمان
۳۳	آخری	زادِ سفر	زادِ سفر میں
۴۸	۴	یہ تحریر زرد	یہ تحریر زرد
۵۰	۱	علیٰ ہی پوتے	علیٰ ہی کے پوتے

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۵۷	۸	یہ ہے	یہ ہے
۶۲	۳	ہم سب کو ایمان سے	ہم سب کو بھی ایمان سے
۶۴	۵	چلتے تھے جو کافر	چلتے تھے جو کافر
۶۴	۹	اللہ یہ طعنہ	اللہ یہ طعنہ
۶۶	۱	بھی	تھی
۶۶	۴	عقیدہ	قصیدہ
۶۸	۱۰	آنکھوں میں یا	آنکھوں میں ہے یا
۷۹	۸	سرمایہ عنوان	سرمایہ ایمان
۸۰	تیسرا مصرعہ	قرآن بھی آتا	قرآن بھی آیا
۱۰۳	عنوان	حضرت امام حسن	حضرت امام حسینؑ
۱۰۸	۱	اس صحرا	اس میں صحرا
۱۱۸	۱	کے لئے ہیں	کے لئے ہے
۱۲۱	تیسرا شعر دوسرا مصرعہ	حسینؑ ہے فخر مرسلینؑ	حسینؑ ہے فخر مرسلین سے
۱۲۶	۱۰	حسینؑ ہی کا سجدہ	حسینؑ ہی کا ہے سجدہ
۱۲۷	آخری شعر پہلا مصرعہ	وہ حسینؑ ابن علیؑ راحت جانِ نبویؐ وہ حسینؑ ابن علیؑ وہ راحۃ جانِ نبویؐ	

## فہرست

- ۱۔ حمد باری تعالیٰ
- ۴۔ غنچہ میں تیرا تبسم گل میں رعنائی تیری
- ۲۔ حمد و لغت و منقبت
- ۱۱۔ حمد اُس کی جسے رحمن کہا جاتا ہے
- ۳۔ حمد و لغت و منقبت
- ۱۲۔ خدا کو مالک یوم الحساب کہتے ہیں
- ۴۔ مدح امیر المومنینؑ
- ۱۷۔ زمین سے لے کر آسمان تک علیؑ کے جھنڈے گرے ہوئے ہیں
- ۵۔ قطعہ
- ۲۰۔ قسم خدا کی وہی نور تھا پیغمبر کا
- ۶۔ قصیدہ در مدح امیر المومنینؑ
- ۲۱۔ آیا ہے یہ حدیث رسالت مآبؐ میں
- ۷۔ قطعہ
- ۲۶۔ علیؑ کا ذکر عبادت سمجھ کے کرتے ہیں
- ۸۔ مدح امیر المومنینؑ
- ۲۷۔ علیؑ کا مرتبہ افلاک کے ارکان سے پوچھو

- ۹۔ قطعہ
- ۳۰ علم کی تحصیل بے حبِ علی ممکن نہیں
- ۱۰۔ قصیدہ در مدح امیر المومنینؑ
- ۳۱ آبِ بقا کے شوق کا ساغر لیے ہوئے
- ۱۱۔ قصیدہ بسلسلہ میلادِ علیؑ
- ۳۹ خود کی نفرت سے جدھر دیکھتے ہیں
- ۱۲۔ میلادِ سیدہ سلام اللہ علیہا
- ۵۱ وہ ہستی آج کے دن جس کی تاریخ ولادت ہے
- ۱۳۔ قطعہ
- ۵۴ جس کے شوہر کو شہم صفت شکنان کہتے ہیں
- ۱۴۔ مدحِ خاتونِ جنان
- ۵۵ عرشِ بریں کے قتیہؑ ایوانِ فاطمہؑ
- ۱۵۔ قطعہ
- ۶۰ وجہِ بقائے نسلِ نبوت ہے فاطمہؑ
- ۱۶۔ قصیدہ بخصیوۃ خدیجۃ الکبریٰؑ
- ۶۱ پہرہ ہے جہاں دستِ افلاک نشین کا
- ۱۷۔ قصیدہ بسلسلہ یومِ ظہورِ سیدہؑ
- ۶۲ کاروانِ فکرِ خاکیِ حمد کی منزل میں ہے

- ۱۸۔ قصیدہ بسملہ یوم ظہور سیدہ  
۷۳ مکہ کی طرف رخ ہے مدینہ ہے نظر میں
- ۱۹۔ قطعات  
۷۸ جنبش لب ہے عبادت کے لئے بسم اللہ
- ۲۰۔ قطعہ  
۸۰ ماہ رمضان ذوق عبادت کا مہینہ
- ۲۱۔ منقبت امام حسن  
۸۱ عام ہے جلوہ عرفان حسن آج کی رات
- ۲۲۔ مستز  
۸۳ حمد کی "ح" سے ہوا نام حسن کا آغاز
- ۲۳۔ منقبت برائے میلاد امام حسن  
۸۵ خدا کو یاد رکھتے ہیں نبی سے تو لگاتے ہیں
- ۲۴۔ مناقب حضرت امام حسن  
۸۹ جو عشق اہل بیت کا سرمایہ دار ہے
- ۲۵۔ قطعہ  
۹۲ حامل خلق شہناہ زمین کو ڈھونڈو
- ۲۶۔ مناقب حضرت امام حسن  
۹۳ امن عالم کا ہے عنوان حسن ابن علی

- ۲۷۔ قطعہ
- ۹۶ قصہ یاراں کموں یا شکوہ اعدا کروں
- ۲۸۔ قصیدہ بتقریب یومِ طور امامِ حسنؑ
- ۹۷ یہ تذکرے خدا کی قسم ہر نگر میں ہیں
- ۲۹۔ قطعہ
- ۱۰۲ بنی کا حسنِ عمل نورِ مشرقین بنا
- ۳۰۔ مناقب حضرت امامِ حسنؑ
- ۱۰۳ خدا رکھے بیاں مہکی ہے کس عنوان کی خوشبو
- ۳۱۔ قطعہ۔ تیسری شعبان کا رنگ چراغاں دیکھئے
- ۱۰۶
- ۳۲۔ قصیدہ بسلسلہ یومِ طور امامِ حسینؑ
- ۱۰۷ چاند شعبان کا جس آن نظر آتا ہے
- ۳۳۔ قطعہ
- ۱۱۴ جامِ دلائے حیدر جس وقت سے پیا ہے
- ۳۴۔ قصیدہ در مدح امامِ حسینؑ
- ۱۱۵ زباں پر حمد و ثنائے رب ہے گرم کا اس کے تزلزل بھی ہے
- ۳۵۔ قطعہ
- ۱۲۰ جمعہ کا 'ج' ہے عنوانِ جماعت کے لیے
- ۳۶۔ در مدح امامِ حسینؑ
- ۱۲۱ خدا کی رب سے عظیم آیت خدا کا شہکار بالیقین ہے
- ۳۷۔ بیاد حضرت امامِ حسینؑ
- ۱۲۵ آج اُس کی یاد میری نظم کا عنوان ہے



①

## حمد باری تعالیٰ

غنچہ میں تیرا تبسم، گل میں رعنائی تیری  
 آئینے شبنم کے ہیں اور حُسنِ آرائی تیری  
 دیکھ کے ہر آئینے میں شانِ زیبائی تیری  
 خود کو پہچانا تو راہِ معرفت پائی تیری  
 تیری قدرت کا قصیدہ ہے وجود کائنات  
 کمکشاں در کمکشاںِ محبتی ہے نشانی تیری  
 تو نے یحیا کر دیے جب آب و آتش خاک و باد  
 صورتِ آدم میں اک آیتِ نظر آئی تیری

انجمن آرائیاں بھی پردہ اسرار بھی  
 محو حیرت ہیں، جو آنکھیں ہیں تماشائی تیری  
 خاک کا ذرہ ہو یا سورج کا افلاکی نظام  
 دونوں آئینوں میں ہے تصویر بیکٹائی تیری  
 چاند کی کرنوں سے ظاہر ہے ترالطف و کرم  
 مہر تاباں کی شعاعوں میں تو انائی تیری  
 اونچے اونچے پر بتوں کی جھللاتی چوٹیاں  
 سر اٹھا کر دکھتی رہتی ہیں صنّاعی تیری  
 مسکراتے لہلہاتے کھیت تیرے آئینے  
 جھوم کر اٹھتی گھٹا قدرت کی انگڑائی تیری  
 تیری عظمت کی کوئی حد ہے نہ قدرت کا حساب  
 تو ہی خود جانے کہاں تک ہے پذیرائی تیری

بتلائے خود سہری جب بھی ہوئی نوع بشر  
 تیرے بندے تھے جنہوں نے راہ دکھلائی تیری  
 تیرے وہ بندے جنہیں تُو نے کیا ہے انتخاب  
 اُن کا اندازِ عمل تسبیحِ دانائی تیری  
 تُو ہے معبودِ محمدؐ تُو ہے معبودِ علیؑ  
 شہر و شہر و زہرا میں ہے سچائی تیری  
 یا الہی تیرا قسداں جن کو سچا کہہ چکا  
 اُن کے مُنکر نے یقیناً بات جھٹلائی تیری  
 اس وسیلے سے بلا ہے ہم کو تیرا راستہ  
 اس جھروکے سے ہمیں رحمت نظر آئی تیری  
 کر رہے ہیں آج ہم ذکرِ حسنِ تیرے لیے  
 ہو رہی ہے اس طرح تصدیقِ یکتائی تیری

طعنہ اتر حقیقت میں تیری قدرت پہ تھا  
سورہ کوثر نے کیسے بات منوائی تیری  
تیری عظمت کا دیا آل محمد نے ثبوت  
کربلا میں دیکھ لی دنیا نے سچائی تیری  
ہے رکوع و سجدہ میں تیرے لیے میرا وجود  
روح خاکی اب مسلسل ہے تمنائی تیری

---

## حمد و نعت و منقبت

حمد اُس کی جسے رحمن کہا جاتا ہے  
عادل و خالق میرا کہا جاتا ہے  
بعد ازاں لائق توصیف و ثنا ہے وہی نور  
جس کو تخلیق کا عنوان کہا جاتا ہے  
جن کو تخلیق سے پہلے ہی ملی ہو تعلیم  
اُن کے الفاظ کو قرآن کہا جاتا ہے  
جن کی خاطر سے یہ افلاک بنے عرش بنا  
اُن کو کونین کا سلطان کہا جاتا ہے

جن کے ہاتھوں میں ہے مہر و مُہِ انجم کی خال  
 اُن کو دنیا کا نگہبان کہا جاتا ہے  
 اُن کی صورت کے نمونے پہ بنے تھے آدم  
 اس لیے ہم کو بھی انسان کہا جاتا ہے  
 جن کو اللہ نے ہر جس سے پاکیزہ رکھا  
 اُن کی تقلید کو ایمان کہا جاتا ہے  
 جن کے دروازے پہ حیرتِ سادربان ملے  
 اُن کے خدام کو سلمان کہا جاتا ہے  
 جن کا گھر مرکزِ آیاتِ الہی بن جائے  
 اُن کو سترِ آن میں عمران کہا جاتا ہے  
 جن کا کردار نمونہ ہو زمانے کے لیے  
 اُن کو اللہ کی بُرہان کہا جاتا ہے

جن کی ماں سیدہ و طاہرہ صدیقہؓ  
 اُن کے خیاط کو رضوان کہا جاتا ہے  
 جس نے قرآن کے ساتھ آلِ نبیؐ کو مانا  
 اصل میں اُس کو مسلمان کہا جاتا ہے  
 جو بھی اللہ کی حجت سے ہوا روگرداں  
 اُس کو اسلام میں شیطان کہا جاتا ہے  
 اُلفتِ آلِ محمدؐ میں جو موت آجائے  
 زندگی کا اُسے عنوان کہا جاتا ہے  
 میرے اشعار ہیں پروانہٴ جنتِ خاکی  
 منتظر ہے مرا رضوان کہا جاتا ہے

خدا کو مالکِ یومِ الحساب کہتے ہیں  
مگر بقولِ رسالت مآبؐ کہتے ہیں  
فرشتے، دوزخ و جنت ہر ایک ہے موجود  
دلیل یہ ہے کہ بس آں جنابؐ کہتے ہیں  
جسے اُنھوں نے کہا ہے کلامِ ربّانی  
اُسی کو ہم بھی خدا کی کتاب کہتے ہیں  
ہمیں اُنھوں نے بتایا ہے خیر و شر کیا ہے  
کسے ثواب تو کس کو عذاب کہتے ہیں



نماز و روزہ و حج و زکوٰۃ، خمس و جہاد  
 اسے اطاعتِ حق کا انصاب کہتے ہیں  
 نبیؐ کو مان کے ہم نے خدا کو پہچانا  
 یہ بندگی ہے جسے مستجاب کہتے ہیں  
 وہ ہر جگہ ہے مگر ہر نظر سے مخفی ہے  
 نبیؐ کو اس کے کرم کا سحاب کہتے ہیں  
 نبیؐ کے بعد جو ام خدا کی منزل ہو  
 ہم اس کو وارثِ اُمّ الکتاب کہتے ہیں  
 نظامِ شمس و قمر جس کے اختیار میں ہو  
 اُسے بقولِ نبیؐ بو تراٹ کہتے ہیں  
 جسے رسولؐ چنیں یا جسے عوام چنیں  
 بتائیے کہ کسے انتخاب کہتے ہیں

وہ جبرئیل جو افضل ہے ہر فرشتے سے  
اُسے عن سلام در پو تراب کہتے ہیں  
علی کا ذکر عبادت ہے پیروی ایماں  
علی کی راہ کو راہِ صواب کہتے ہیں  
خدا کے گھر میں ولادت خدا کے گھر میں شہید  
یہ زندگی ہے جسے کامیاب کہتے ہیں  
علی کو جس نے نہ مانا وہ دین دار کہاں  
علی کو نفس رسالت مآب کہتے ہیں  
علی کے قبضہ میں ہے انتظام کون و مکان  
خدا کا ہاتھ اُنھیں آں جناب کہتے ہیں  
علی امام ہمارے ہیں ہم غلام علیؑ  
ہزار حبان ہماری فدائے نام علیؑ

## در مدح امیر المومنین علی علیہ السلام

زمین سے لے کر آسمان تک علیؑ کے جھنڈے کھڑے ہوئے ہیں  
 مگر رقیبان بے خرد ہیں کہ اپنی ضد پر اڑے ہوئے ہیں  
 مسیحؑ کی ماں حرم سے باہر عیسیٰ کی مادر حرم کے اندر  
 فرشتے اظہارِ تنینت کو صفیں بنا کر کھڑے ہوئے ہیں  
 خدا کے گھر میں رسولِ آخر کے پہلے وارث کا داخلہ ہے  
 جدارِ کعبہ شگافتہ ہے بتوں پہ پتھر پڑے ہوئے ہیں  
 خدا کا چہرہ خدا کی آنکھیں کہاں سے تابِ جمال لاؤں  
 ابھی تصویر میں ہے وہ صورت کہ رنگتے تک کھڑے ہوئے ہیں

علیؑ کی صورت بھی معجزہ ہے علیؑ کی سیرت بھی معجزہ ہے  
 علیؑ خیابانِ مصطفیٰؐ کی فضائیں پل کر بڑے ہوئے ہیں  
 ولادت اُن کی خدا کے گھر میں، شہادت اُن کی خدا کے گھر میں  
 جو اس حقیقت سے منحرف ہیں وہ سب نے گھڑے ہوئے ہیں  
 اگر میسر ہو چشمِ بینا تو آسمانوں کی سمت دیکھو  
 جہاں جہاں اُن کا نقشِ پا ہے وہاں ستارے جڑے ہوئے ہیں  
 علیؑ کی خوشبوئے معرفت سے تمام عالم ہلکا رہا ہے  
 مگر وہ بے فیض ہیں کہ جن کے دلوں پہ تالے پڑے ہوئے ہیں  
 قریب آئی ہے وہ گھڑی بھی جب اہلِ دنیا یہ دیکھ لیں گے  
 خدا کے گھر میں علیؑ کے پرتے نبیؐ سے آگے گھڑے ہوئے ہیں  
 علیؑ کا دشمن نبیؐ کا دشمن، نبیؐ کا دشمن خدا کا دشمن  
 یہ بات ہے سامنے کی لیکن تھر دپہ پردے پڑے ہوئے ہیں

وہ کہہ رہے ہیں خدا سے مانگو ہمیں یہ دُھن ہے علی سے لیں گے  
وہ اپنی ضد پر اڑے ہوئے ہیں ہم اپنی ضد پر اڑے ہوئے ہیں  
علی کا رُتبہ گھٹانے والا علی کا تم کیا بگاڑ لو گے  
زمین سے لے کر آسمان تک علی کے جھنڈے گرے ہوئے ہیں

## قطعه

قسم خدا کی وہی نور تھا پیمبر کا  
علیؑ کی شکل میں منشور تھا پیمبر کا  
زباں پہ ناد علیؑ اور دل میں یادِ علیؑ  
جہاد میں ہی دستور تھا پیمبر کا

## قصیدہ درج امیر المومنین علی علیہ السلام

(یہ اشعار ۱۹۷۱ء کی جنگ اور سقوط مشرقی پاکستان کے بعد لکھے گئے)

آیا ہے یہ حدیث رسالت مآب میں  
توصیفِ مرتضیٰ چاند کی کتاب میں  
توراة اور زبور میں ان کی فضیلتیں  
مرقوم ہیں خدا کی عنایت کے باب میں  
انجیل پر نظر ہے تو پہچان لیجئے  
تنویرِ ایلینا ہے مسیحی نقاب میں  
قرآن میں یہ نور ہے ایسا رچا ہوا  
جیسے چمک ہے چاند میں خوشبو گلاب میں

پروردگار خود ہے ثنا خوانِ مرتضیٰ  
 ہے اس کے بعد کبریا کس حساب میں  
 دنیا کی زندگی و بخت کا سبب بنی  
 عشقِ علیؑ کی شمعِ دلِ آفتاب میں  
 آتے ہیں آسماں سے فرشتے کھچے ہوئے  
 وہ کیفیت ہے ولایۃ علیؑ کی شراب میں  
 دستِ خدا، لسانِ خدا، وجہ کبریا  
 اب اور کیا کہوں شرفِ بدتراب میں  
 بس اتنا مان لیجئے خالق ہے لا شریک  
 یہ ہیں شریکِ نورِ رسالتِ مآب میں  
 وہ آخری رسولؐ، یہ پہلے امام ہیں  
 توحید و عدل کی نگہ انتخاب میں



بنتِ نبیؐ علیؑ کی شریکِ حیات ہے  
 کتنی فضیلتیں ہیں اس اک انسا میں  
 بدر و احد میں ناصرِ اسلام کون ہے  
 تلواریس نے پائی ہے راہِ عوَاب میں  
 خندق کا معرکہ ہو کہ خیبر کی جنگ ہو  
 حکمِ رسولؐ ہے نگہِ بو تراب میں  
 بہتر علیؑ سے کون ہے؟ کچھ تو بتائیے  
 قولِ خدا و قولِ رسالتِ مآب میں  
 ہر مرحلے میں دین کے یہ پیشینِ مشین ہیں  
 سب کامیابیاں ہیں علیؑ کے حساب میں  
 خاکی کو اب ہے مطلعِ تازہ کی جستجو  
 عرصی گزارنا ہے علیؑ کی جناب میں

## مطلع

اے ارضِ پاک سلسلہ احتساب میں  
 اب حاضری ہے بارگاہِ بو تراب میں  
 واقف ہیں ہر عنسلام سے مولائے کائنات  
 اُن کو خبر ہے کون ہے حالِ خراب میں  
 بیشک اُنہیں خبر ہے کہ کن سازشوں کے بعد  
 ٹکڑے میرے وطن کے ہوئے انقلاب میں  
 کیسے کہوں کہ آپ مدد کو نہ آسکے  
 نصرت نہ کی حضور نے حالِ خراب میں  
 میری نظریں ہیں میری ملت کے روزِ شب  
 میں جانتا ہوں جو وہ کس کے جواب میں

لازم تھا یہ کہ ہوش میں آتی تمہاری قوم  
 لیکن ہوا ہے یہ کہ ہیں سب محو خواب میں  
 روزہ نماز چھوڑ کے ملت کے نوجواں  
 رہتے ہیں مست نغمہ چنگ و رباب میں  
 جن کی زباں پہ کلمہ توحید تھا وہ لوگ  
 دیکھے گئے ہیں بزم شراب و کباب میں  
 تم کا فروں کے رنگ میں ڈھلتے تھے اس لیے  
 قدرت نے تم کو ڈال دیا ہے عذاب میں  
 مخلص اگر ہو تم تو علیٰ ہے تمہارے ساتھ  
 ورنہ خدا کی تیغ بھی ہے اُس کی ڈاب میں  
 خاکِ یہ سوچ سوچ کے اب گنگ ہے زباں  
 کس مُنہ سے جاؤں بارگہ بو تراب میں



## قُطْعَةُ

علیؑ کا ذکر عبادت سمجھ کے کرتے ہیں  
یہ نیک کام سعادت سمجھ کے کرتے ہیں  
ولائے آلِ محمدؐ میں موت بھی ہے حیات  
ہم اس عمل کو شہادت سمجھ کے کرتے ہیں



## نظم درج امیر المومنین علی ابن ابیطالب

علی کا مرتبہ افلاک کے ارکان سے پوچھو  
 ذرا جبریل کو آواز دو، رضوان سے پوچھو  
 جدارِ کعبہ کا شق ہو کے پھر اک بار مل جانا  
 یہ تاریخی حقیقت زوجہ عمران سے پوچھو  
 علی کی منقبت میں سینکڑوں آیات آئی ہیں  
 علی کیا ہیں رسول اللہ سے قرآن سے پوچھو  
 علی ہیں آیتِ کبریٰ علی ہیں نعمتِ عظمیٰ  
 اگر شک ہو تو جا کر سورہ حملن سے پوچھو

علیؑ کو چھوڑنے والے نہ دُنیا کے نہ عقبے کے  
 حدیثِ مصطفیٰ سے دین سے <sup>ایمان</sup> ~~اسلام~~ سے پوچھو  
 علیؑ کے دشمنوں سے پیٹ بھرنا ہے جہنم کا  
 صراطِ حق پہ چل کر حشر کے میدان سے پوچھو  
 فضیلتِ نفسِ پیغمبرؐ کو حاصل ہے کہ اُمت کو  
 خدا نے عقل دی ہے عقل کی میزان سے پوچھو  
 خدا کی راہ میں شیرِ خدا کا جان دے بُنا  
 نبیؐ کے ساتھ جو باندھا تھا اس سہان سے پوچھو  
 خدا کا گھر علیؑ کا گھر یہی مولدِ نبیؐ مشہد  
 سبب اس کا بنائے کعبہ کے اعلان سے پوچھو  
 علیؑ کی نسل نے انسانیت کی آبرورکھ لی  
 یہ تاریخی حقیقت آج کے انسان سے پوچھو

علیؑ سے چاہنے والوں کی قسمت کیسے جاگے گی  
یہ باتیں خلد سے فردوسِ رضوان سے پوچھو  
فقیری میں بھی کیسے بادشاہت کا مزہ پایا  
یہ گر خاکی غلامانِ علیؑ کی شان سے پوچھو

jabir.abbas@yahoo.com

## قطعه

علم کی تحصیل بے حبِ علیؑ ممکن نہیں  
دین کی تکمیل بے حبِ علیؑ ممکن نہیں  
اُلفتِ حیدرؑ ہی روحِ ملتِ اسلام ہے  
فتحِ اسرائیل بے حبِ علیؑ ممکن نہیں



## قصیدہ مدح حضرت امیر المومنین علی بن ابیطالبؑ

آبِ بقا کے شوق کے ساغر لیے ہوئے  
 خاک کی ہے آبروئے سکندر لیے ہوئے  
 کعبہ کی سمت رخ ہے زبان پر خدا کی حمد  
 ہر سانس ہے عنایتِ داور لیے ہوئے  
 اس کے کرم سے فکرم ہے راہِ سلیم پر  
 طبعِ رواں کا حُسنِ مقدّر لیے ہوئے  
 بخشا ہے اس نے نطق بھی ایسا کہ لفظ لفظ  
 معنوں کا ہے عمیق سمندر لیے ہوئے

یہ افتخارِ فن نہیں اظہارِ عجز ہے  
 فضلِ خدا کا شکرِ مکرر لیے ہوئے  
 معلوم ہے مجھے سببِ بارشِ کرم  
 میں ہوں ہوائے مدحِ پیمر لیے ہوئے  
 نعتِ نبی کا مطلعِ تازہ ہے سامنے  
 مصرعہ میں تازگیِ گلِ تر لیے ہوئے

## مطلع

اسلام کی بہار کا منظر لیے ہوئے  
 قرآن ہے جمالِ پیمر لیے ہوئے  
 وہ رتبہٴ بلند ملا ہے رسول کو  
 جبریلِ تھک کے رہ گئے شہر لیے ہوئے

معراج پر ہے کون جمالِ خدا کے ساتھ  
 انسانیت کی راہِ منور لیے ہوئے  
 ہر شے ہے کائنات کی جن کے طفیل میں  
 وہ خود ہیں صرف مرضیِ داور لیے ہوئے  
 قول و عمل ہے اُن کا بے سرمانِ کبریا  
 اسلام کی حیات کا مصدر لیے ہوئے  
 یہ قول ہے نبی کا کہ ذکرِ علی کرو  
 دل میں خیالِ خالق اکبر لیے ہوئے  
 یارب عطا ہو مجھ کو پھر اک مطلعِ حیں  
 ذوقِ ولائے نفسِ پیمر لیے ہوئے  
 وہ مطلع جس سے بادہ عرفانِ نصیب ہو  
 زادِ سفرِ اُلفتِ حیدر لیے ہوئے

## مطلع

دل ہے خلوصِ شیوہٴ قنبر لیے ہوئے  
آنکھیں ہیں آرزوئے ابوذر لیے ہوئے  
ایمانِ کُل کی دید کا سامان ہو گیا  
ماہِ رجب ہے جلوہٴ حیدر لیے ہوئے (مشرط)  
کعبہ کو جار ہے ہیں فرشتوں کے قافلے  
عرشِ بریں کی روحِ معطر لیے ہوئے  
کہتے ہیں شہرِ علم کا دروازہ کھل گیا  
آیاتِ بیّنات کا منظر لیے ہوئے  
بالائے آسمان ہے ستاروں کی انجمن  
میلادِ مرتضیٰ کی نچھاور لیے ہوئے

فرشِ زمیں ہے عکسِ رُخِ بو تر اب سے  
عرشِ بریں کے نور کا جو ہر لیے ہوئے  
خاکِ بھی ان حسین مناظر میں ڈوب کر  
حاضر ہوا ہے مطلعِ دیگر لیے ہوئے

## مطلع

تطہیر کے جمال کی چادر لیے ہوئے  
بنتِ اسد ہیں نور کا پیکر لیے ہوئے  
کعبہ کو ایک تمنغہ اعزاز مل گیا  
دیوارِ مسکرائیِ نیا در لیے ہوئے  
کعبہ میں تین روز رہیں مادرِ عثلی  
آغوش میں حسدائی کا منظر لیے ہوئے

کیوں تین دن نہ حضرت عمرؓ نے لی خبر  
 وہ مطمئن تھے اپنا بھرا گھر لیے ہوئے  
 تھے طالب و عقیل بھی عہد شباب میں  
 دس سال کا شعور تھے جعفر لیے ہوئے  
 ظاہر ہوا کہ سب کو حقیقی اس راز کی خبر  
 سب جانتے تھے کیا ہے مقدر لیے ہوئے  
 حکم خدا ایسی محتایقینا کہ مصطفیٰ  
 تشریف لائیں شوقِ بردار لیے ہوئے  
 آہٹ نبیؐ کی آئے تو کعبہ میں دربنے  
 تقدیر کائنات کا منظر لیے ہوئے  
 آیا ہے لب پہ پانچواں مطلع برائے نذر  
 الفاظ کے عوض مہ و اختر لئے ہوئے

## مطلع

تھے جس کا اشتیاق پیمبر لیے ہوئے  
 کعبہ دمک رہا ہے وہ گوہر لیے ہوئے  
 آنکھیں بھتیں جس کی بند پئے دیدِ مصطفیٰ  
 وہ طفلِ نو ہے گو دہیں مادر لیے ہوئے  
 آہٹ نبی کی سن کے ہنکنے لگے غلی  
 ساحل کا شوق جیسے سمندر لیے ہوئے  
 آغوشِ مصطفیٰ میں کھلی چشمِ مرتضیٰ  
 تابندگی چہرہ اطر لیے ہوئے  
 توراۃ پڑھ کے حمدِ خدائے قدر کی  
 انجیل اور زبور کے تیور لیے ہوئے

فرمائیں رسولؐ پہ قرآن سنا دیا  
 آئے علیؑ علوم کے دفتر لیے ہوئے  
 ہونٹوں پہ مصطفیٰ کے قبسم ہے دیکھئے  
 آغوش میں ہیں قلعہ خیمبر لیے ہوئے  
 نادر علی کا ورد رہے گا قدم قدم  
 گھر سے خدا کے آئے ہیں یاور لیے ہوئے  
 خاک کی جاں بھی وقت پڑے یا علیؑ کہو  
 یہ نام ہے تحفظِ محشر لیے ہوئے





# طرحی قصیدہ سلسلہ میلادِ حضرت علی علیہ السلام

( ۹ مئی ۲۰۲۰ء مطابق ۱۴ رجب ۱۴۰۲ھ )

خرد کی نظر سے جدھر دیکھتے ہیں  
پے حمد اک رہ گزردیکھتے ہیں  
زباں پر ہے سبحان ربی مسلسل  
جمال اس کا شام و سحر دیکھتے ہیں  
اندھیرے اُجالے میں آیات اُس کی  
نظر آ رہی ہیں جدھر دیکھتے ہیں

بہت پیچھے ہم چھوڑ آئے ہیں اُن کو  
 جو دریا پہ راہِ خضر دیکھتے ہیں  
 ہم آفاق کے قیاموں میں کہاں ہیں  
 یہ حلفت بہت مختصر دیکھتے ہیں  
 ہم اس رہنما کے جلو میں ہیں جس کو  
 فرشتے جھکائے نظر دیکھتے ہیں  
 بتوفیقِ ایماں، بتائید باری  
 اُجبالوں کی ہم رہگزر دیکھتے ہیں  
 طبیعت ہے اب مطلعِ نو یہ مائل  
 سخنورِ باطن ہنر دیکھتے ہیں

## مطلع

۱۔ شنائے نبیؐ کا اثر دیکھتے ہیں  
 کہ جنت میں ہم اپنا گھر دیکھتے ہیں  
 نبیؐ وہ جو سردارِ کل انبیاؑ ہیں  
 جمالِ اُن کا قرآنِ نظر دیکھتے ہیں  
 وہ رتبہ ہے اُن کا کہ اللہ کبیر  
 اشارہ سے شق القمر دیکھتے ہیں  
 وہ حسنِ ازل ہیں وہ رازِ ابد ہیں  
 ہم اُن کا جمالِ بشر دیکھتے ہیں  
 بشر وہ کہ اُن جیسا کوئی نہیں ہے  
 اُنھیں عرش کے اوج پر دیکھتے ہیں

پیئے عالمیں ہیں وہ رحمت خدا کی  
 انھیں سب کا ہم چارہ گردیکھتے ہیں  
 وہ اخلاقِ اعلیٰ کہ دشمن بھی قاتل  
 وہ سیرت کہ عالی گہر دیکھتے ہیں  
 نبیؐ کے وسیلے سے پہنچے ہیں جس تک  
 وہ معراجِ نوحِ بشر دیکھتے ہیں  
 خدا کی طرف سے یہ تحفہ ملا ہے  
 نبیؐ جلوہٗ منتظر دیکھتے ہیں  
 اب اک مطلعِ تازہ خاکی سے سُنئے  
 کہ اس کی طرف دیدہ وریکھتے ہیں

## مطلع

۱۔ ولائے عسلی کا ثمر دیکھتے ہیں  
 کہ پروازِ بے بال و پر دیکھتے ہیں  
 طبیعت کی جولانیاں اوج پر ہیں  
 تخیل کو پھر عرش پر دیکھتے ہیں  
 درِ علم پر سرِ مجھ کا کر ملی ہے  
 وہ دولت جسے تاجور دیکھتے ہیں  
 یہ صدقہ ہے نفسِ پیمر کا صدقہ  
 کہ ذرے کو طوبے سفر دیکھتے ہیں  
 یہ بخشش ہے مولائے قبر کی بخشش  
 کہ کسکول کو پر گہر دیکھتے ہیں

چمن در چمن ہو رہا ہے چہ راغاں  
 تجلی شجر در شجر دیکھتے ہیں  
 نئے زاویے سے عقیدت کا مطلع  
 قصیدے میں بارِ دگر دیکھتے ہیں

## مطلع

رُ تمناؤں کو بارِ ویر دیکھتے ہیں  
 سوئے کعبہ دل کا سفر دیکھتے ہیں  
 نبوت چلی ہے امامت سے ملنے  
 فرشتے یہ تازہ خبر دیکھتے ہیں  
 یہ اللہ کی دسترس ہے نظر میں  
 نبیؐ کعبہ کے بام و در دیکھتے ہیں

دعاؤں میں مشغول بنتِ ابرہ ہیں  
 یمبرُ دعا کا اثر دیکھتے ہیں  
 ابو طالب اپنی جگہ سُرخرو ہیں  
 کہ اعزازِ نورِ نظر دیکھتے ہیں  
 وہ گھر جس میں ناحق بتوں کا تھا قبضہ  
 اسے حق کا اب مستقر دیکھتے ہیں  
 علی کی ولادت حرم کا شرف ہے  
 نکھرتے ہوئے بام و در دیکھتے ہیں  
 کبھی چہرہ مصطفیٰ پر نظر ہے  
 کبھی افتتاحِ ارسر دیکھتے ہیں  
 وہ بیٹا حذرانے عطا کر دیا ہے  
 ابد تک جسے مفتخر دیکھتے ہیں

نگاہوں میں ہے مطلعِ حُسنِ ایماں  
جمالِ علیؑ کی سحر دیکھتے ہیں

## مطلع

ملاقاتِ شمس و قمر دیکھتے ہیں  
مُجَبَّت کو معراج پر دیکھتے ہیں  
تصویر میں اسلام کی منزلیں ہیں  
حقیقت میں بارہ قمر دیکھتے ہیں  
پیمبرؐ کے آتے ہی کھولی ہیں آنکھیں  
علیؑ حُسنِ خیر البشر دیکھتے ہیں  
ازل سے جو قلب و نظر میں بسا ہے  
وہی نقشہ بارِ دگر دیکھتے ہیں



وہی نور پہلے بھی جو مشترک تھا  
 اُسے پھر بشوقِ نظر دیکھتے ہیں  
 بنیٰ راحتِ جاں کو ہاتھوں پہ لے کر  
 تبسم بہ لب سر بسر دیکھتے ہیں  
 نگاہوں میں ہے سُرخرویِ چمن کی  
 جمالِ نسیمِ سحر دیکھتے ہیں  
 اُبھرتا ہوا مطلعِ علم و حکمت  
 پیمبرِ بہ ذوقِ نظر دیکھتے ہیں

## مطلع

علیٰ کو شہِ بحر و بر دیکھتے ہیں  
 ولایت کا اب مستقر دیکھتے ہیں

۷ علی کی ولایت میں کون و مکاں کو  
 ہمیشہ سے تابندہ تر دیکھتے ہیں  
 علی کے مناقب، علی کا قصیدہ  
 فلک پر پختہ سیر زرد دیکھتے ہیں  
 زبان نبوت چسکا کر علیؑ کو  
 بہار قبولِ اثر دیکھتے ہیں  
 یہ قرآنِ ناطق کی پہلی سحر ہے  
 جسے عرش کے نامبر بردیکھتے ہیں  
 نگاہوں میں ہے زورِ بازوئے حیدر  
 فرشتے صفیں باندھ کر دیکھتے ہیں  
 پیغمبر کی بعثت سے رخصت کے دن تک  
 علی ہی علی ہیں جدھر دیکھتے ہیں

در کعبہ سے تابہ عرش الہی  
 ”علیٰؑ ہی علیؑ ہیں جدھر دیکھتے ہیں“  
 علیؑ کی زیارت کو آکر فرشتے  
 خداوندِ نعمت کا گھر دیکھتے ہیں  
 یہ نقشہ ہے میلادِ حیدر کے دن کا  
 جسے آج بھی دیدہ ور دیکھتے ہیں  
 یہ نقشہ دکھاتے ہیں ہم اُن کو خاکی  
 جنہیں دین سے بے خبر دیکھتے ہیں  
 نظر دورِ حاضر یہ بھی بے مُسل  
 تمدن کو زیرِ وزیر دیکھتے ہیں  
 بہتر فریق اور اک دینِ فِسیم  
 کہیں کیا کسے در بدر دیکھتے ہیں

علیٰ ہی کچھ پوتے ہیں اب جن کا رستہ  
زمانہ کے شام و سحر دیکھتے ہیں  
زباں پر دعائیں لیے ہم بھی خاکِ  
ادب سے سوئے منتظر دیکھتے ہیں

jabir.abbas@yahoo.com

## میلادِ سیدہ سلام اللہ علیہا

وہ ہستی آج کے دن جس کی تاریخ ولادت ہے  
ادھر جزو رسالت ہے اُدھر جزو امامت ہے  
خدیجہ کی وہ بیٹی، نورِ پیغمبر کا وہ ٹکڑا  
اسی کا نام زہرا ہے وہی عنوانِ نعمت ہے  
جنابِ سیدہ کے واسطے سے اب قیامت تک  
بنی کے نور سے معمور فائوس امامت ہے  
انہیں کے بختِ دل نورِ نظر ہیں جن کے صدقے میں  
قیامت تک بقائے دیں ہے ترویجِ شریعت ہے

انھیں کی بیٹیاں ہیں زینب و کلثومؑ بھی جن سے  
 کمالِ عفت و عصمت، جلالِ حسنِ سیرت ہے  
 یہ تفسیریں ہیں قرآن کی، تینوئیں ہیں ایماں کی  
 انھیں کے دم قدم سے تاابد ذوقِ عبادت ہے

## مطلع

وہ صدیقہ کسا، کا واقعہ جس سے روایت ہے  
 زمیں پر اُس کا گھر آیاتِ قرآنی کی غایت ہے  
 جسے کوشر کی صورت میں نبوت لے کر آئی تھی  
 اسی کے گھر سے جاری حقیقتِ نورِ ہدایت ہے  
 وہ معدن جس سے حاصل ہو نبوت بھی امامت بھی  
 خدا کی سب اعلیٰ آیتوں میں ایک آیت ہے

اسی کے واسطے معبود کے گھر میں ہوا پیدا  
 ابوطالب کا وہ بیٹا جو سرکارِ ولایت ہے  
 جسے قرآن کہتے ہیں اسی کے گھر کی باتیں ہیں  
 جسے اسلام کہتے ہیں اسی کی اک عنایت ہے  
 وہی اصل زیادت بھی وہی خاتونِ جنت بھی  
 کلامِ خالقِ کونین میں اُس کی حکایت ہے  
 بصیرت رکھنے والے دیکھ لیں خاتم سے قائم تک  
 مسلسل چودہ عثمانوں سے زہرا کی روایت ہے  
 مسلمانوں سے مکدینا مدینہ میں مزارِ اُس کا  
 زبانِ حال پر اک حرفِ خاموش شکایت ہے  
 نبی تعظیم دیتے ہیں جسے حکمِ الہی سے  
 خدا کی بہترین آیات میں سے ایک آیت ہے

جس کے شوہر گوشہ صف شکنان کہتے ہیں  
جس کے فرزند کو سردارِ جنان کہتے ہیں  
جس کی تعظیم پیمبر پہ ہوا لازم اُس کو  
فاطمہؑ سیدہ کون و مکان کہتے ہیں



## مدحتِ حضرت خاتونِ جناب

عرشِ بریں ہے قبۃ الیوانِ فاطمہؑ  
لوحِ و قلمِ نشانِ دبستانِ فاطمہؑ  
ختمِ المرسل معلّم و مکرانِ فاطمہؑ  
آیات کا نزول بعنوانِ فاطمہؑ  
اللہ سے یہ مرتبہ و شانِ فاطمہؑ  
روح الامیں ہے آسیہ گردانِ فاطمہؑ  
دستِ خدا کے ساتھ ہے پیمانِ فاطمہؑ  
کون و مکان میں تابعِ فرمانِ فاطمہؑ

آیاتِ کردگار ہیں ابنانِ فاطمہؑ  
 اولاد بھی ملی ہے توشایانِ فاطمہؑ  
 شبرؑ اگر ہیں یوسفِ کنعانِ فاطمہؑ  
 شبیرؑ ہیں بہارِ گلستانِ فاطمہؑ  
 زینبؑ ہیں گرِ محبتِ شانِ فاطمہؑ  
 کلثومؑ ہیں نمونۂ ایمانِ فاطمہؑ  
 عباسؑ ہیں شمسِ گلستانِ فاطمہؑ  
 زینبؑ کے لعلِ سنبلِ ریحانِ فاطمہؑ  
 آبِ بقا سے کی ہے خدائے قدیر نے  
 نشوونمائے جملہ نہالانِ فاطمہؑ  
 تقدیرِ کائنات کو روشن بنا گئے  
 راہِ خدا میں جلوہ نمایانِ فاطمہؑ

تاریخ کہہ رہی ہے یہ فضّہ کو دیکھ کر  
 قرآن ہے زبانِ کنیزانِ واطمہ  
 خیاط کیوں بنا تھا یہ رضواں بتائے گا  
 حکمِ خدا ہے حبشِ مرکانِ واطمہ  
 منہ نشینِ انجمنِ نور ہیں بتوں  
 فتحِ مباہلہ ہے بعنوانِ واطمہ  
 جب تک حسینیت سے متور ہے کائنات  
 دینِ الہیہ پہ ہے احسانِ واطمہ  
 سامرہ، کاظمین و خراسان و کربلا  
 راہِ خدا ہے اور چراغانِ واطمہ  
 تفسیر و شرحِ آیہ تطہیر کے لیے  
 موجود ہے خطیبِ دلبانِ واطمہ

حیدر کو ہے یہ فخر کہ زوجِ بتوں ہیں  
کتنی بلند ہے بخدا شانِ فاطمہؑ

## قطعہ

درِ پیشِ حیب تھا مسئلہ ورنہ رسولؐ  
سبطینِ مصطفیٰؐ تھے گواہانِ فاطمہؑ  
پیشِ نظر تھا عدلِ حکومت کا امتحان  
اسلاک کی طرف نہ تھا میلانِ فاطمہؑ  
پردہ میں رہ کے دین کو محفوظ رکھیں  
اسلام آج بھی رہے بعنوانِ فاطمہؑ  
اس خاک پر جھکی ہے جبیں کائنات کی  
پہناں ہیں جس میں لوگوں و مرجانِ فاطمہؑ

پلکوں پہ لے کر آتے ہیں موتی بصدِ خلوص  
بزمِ عزائمیں تذر گزارانِ فاطمہؑ  
صدیوں سے ہو رہا ہے جو گریہ حسینؑ پر  
پورا کیا گیا ہے یہ ارمانِ فاطمہؑ  
غیروں کے آستانہ پہ جھکتے نہیں کبھی  
کتنے غیور ہیں یہ فقیرانِ فاطمہؑ  
فرماں روئے ملکِ سخن ہو گا ایک دن  
خاکِ بھی ہے غلامِ غلامانِ فاطمہؑ

---

وجہ بقائے نسل نبوت ہے فاطمہؑ  
ربِّ عالم جو ہے وہ نعمت ہے فاطمہؑ  
اے ناشناس سورہ کوثر کو پڑھ کے دیکھ  
اللہ کے رسول کی عزت ہے فاطمہؑ

# قصیدہ بحضور ام المومنین حضرت خدیجۃ الکبریٰؓ

بسمہ میلاد سیدہ طاہرہ فاطمۃ الزہرا سلام اللہ علیہا  
بوساطتِ امام زمانہ عجّل اللہ فرجہ

پہرہ ہے جہاں دستہ افلاک نشین کا  
شاہد ہے شبِ قدر، وہ خطہ ہے زمیں کا  
آتے ہیں جہاں امرِ خدا لے کے فرشتے  
رہتا ہے نمائندہ وہاں عرشِ بریں کا  
پردے میں اُسے اس لیے خالق نے رکھا ہے  
پہنچے نہ تخیل بھی وہاں دشمنِ دین کا

ہر مومنِ مخلص انھیں دیکھے گا یقیناً  
 دو گام پہ ہے خواہ ہو باشندہ کہیں کا  
 ہم سب کو ایمان سے مل جائیں گے مولا  
 یہ ملکِ خداداد بھی آخر ہے انھیں کا  
 ہر ماہ کی یہ چودھویں تاریخ کی محفل  
 اظہار ہے مشتاقِ زیارت کے یقیں کا  
 ہر فرد پہ ہیں صاحبِ دوراں کی نگاہیں  
 حال اُن کو ہے معلوم ہر اکِ قلبِ حزیں کا  
 خاکی بہ ادب پیش کر و مطہرِ تازہ  
 اور ذکرِ کرو شجرہٗ فترانِ مبیں کا

لاہور میں مولانا سید محمد صاحب قبلہ محمدی کی تحریک پر ۱۹۶۹ میں ہر قمری مہینہ کی  
 ۱۴ تاریخ کو محفلِ امامِ زمانہ کا انعقاد شروع ہوا تھا اور الحمد للہ کہ جب ہی سے یہ  
 سلسلہ جاری ہے جس مہینہ کوئی مخصوص ہوتی ہے اس کا اظہار بھی کر دیا جاتا ہے۔ یہ قصیدہ  
 اور اس کتاب کے اکثر قصیدے ایسی ہی محفل کے لئے لکھے گئے تھے۔



## مطلع

جس دور میں آغا زہ ہوا دینِ متیں کا  
 چرچا تو ہر اک گھر میں تھا صادق کا میں کا  
 توحیدِ نمائی میں تھی مصروفِ نبوت  
 اس حلقہ میں پیر و تھا جو ابلیسِ لعین کا  
 تبکیر کی آواز پہ جب سنگِ زنی تھی  
 مکہ ہی میں مسکن تھا شہِ خاکِ نشیں کا  
 اُس دور میں بانوئے نبوت تھیں خدیجہؓ  
 اسلام پہ احسان ہے اس گزشتہ نشیں کا  
 اللہ کے رستہ میں خدیجہؓ کا خزانہ  
 لٹا تھا کہ محفوظ رہے راستہ دیں کا

اسلام و محمدؐ پہ نچھپا اور کھتی یہ دولت  
 اس سائے میں محفوظ تھا سرمایہ یقیں کا  
 کھتی ہجرتِ اول اسی دولت کے سہائے  
 ہر مرحلے میں حشر چہ ہوا مال یہیں کا  
 اس صورتِ حالات پہ چلتے تھے جو کافر  
 کہتے تھے بُرا حال ہے صادق کا امیں کا  
 اولاد سے خالی ہے جو آغوشِ خدیحیہ  
 ابتر ہے مبلغ جو ہے خود ساختہ دیں کا  
 یہ طنزِ نبیؐ پر تھا کہ اللہ پہ طعنہ  
 اللہ نے منہ بند کیا حلقہ کیں کا  
 ممنونِ خدیحیہ ہیں محمدؐ بھی خدا بھی  
 کوثر ہے صلہِ محسنہ دینِ مبیں کا

اک مطلع تازہ کی اجازت ہو تو حنا کی  
کچھ ذکر کرے سیدہ پردہ نشیں کا

## مطلع

آنا کبھی رضواں کا کبھی روح امیں کا  
ثابت ہے جہاں در ہے وہ مخدومہ میں کا  
دروازہ زہرا پہ ہر اک خاک کا ذرہ  
غازہ نظر آتا ہے فرشتوں کی جبین کا  
اس گھر کے در و بام پہ ہر وقت ملے گا  
وہ جلوہ مخصوص جو ہے عرش بریں کا  
در اصل یہی معدن اجزائے نبوت  
سرچشمہ ہے اسلام کے آثارِ حسین کا

واجبِ تنہی پمیر پہ بھی تعظیم یہاں کی  
 ممنون ہے اللہ بھی اس گھر کے ملیں کا  
 تسبیح فرشتوں کو سکھائی ہے انہوں نے  
 مرقوم سرِ لوحِ عقیدہ ہے انہیں کا <sup>تصیرہ</sup>  
 اس در کے گداؤں کے گدا فخرِ سلیمان  
 بھر دیتے ہیں کشکولِ سلاطینِ نبی کا  
 خاکِ آنے جو اشعار لکھے اُن کی شنائیں  
 ہر شعر پہ اک قصرِ ملاحتِ بربس کا

## قصیدہ سلسلہ جشنِ یومِ ظہورِ سیدہ طاہرہؑ

کاروانِ فخرِ خاکی حسد کی منزل میں ہے  
 شوقِ عرفاں ہے نظر میں ذوقِ ایمانِ دل میں ہے  
 لامکاں والے کا جلوہ ہے محیطِ آب و گل  
 طورِ جمیسی روشنی احساس کی محمل میں ہے  
 گزردشِ دوراں ٹھہر جائے تو کچھ معلوم ہو  
 عقلِ راہِ معرفت کی کون سی منزل میں ہے  
 وادیِ ظلمات بھی ہے وادیِ انوار بھی  
 عدل کی میزان بھی راہِ حق و باطل میں ہے

ذوق و شوق معرفت لفظوں میں آسکتا نہیں  
 موج کیا جانے کہ کیا طوفانِ دلِ رحل میں ہے  
 جلوہ ہائے نوبہ تو ہیں سرحدِ ادراک تک  
 حسرتِ نظارہ گویا سعیِ لاحصل میں ہے  
 بے وسیلہ معرفت اللہ کی ممکن نہیں  
 اک وسیلے کی لگن ہر دیدہ ور کے دل میں ہے  
 مطلع نو سے سراغِ حبادۂ رہبر ملا  
 اُس کو پہچاننا شاہینِ کامیہ کامل میں ہے

## مطلع

جلوہِ حُسنِ ازل آنکھوں میں ٹیٹا دل میں ہے  
 فیصلہ ممکن نہیں خاکی اب اس منزل میں ہے

جس کی خاطر سے ہوئی آرائش کون و مکاں  
 اس کے جلووں کی تالش بزمِ آب و گل میں ہے  
 مسندِ خاکستری پر سبزہ کی گلکاریاں  
 کہہ رہی ہیں خیر مقدم کی فضا محفل میں ہے  
 آسمانوں کے دیرچوں میں بہکتے ہیں نجوم  
 خاکِ بوسی کی تمنا نوریوں کے دل میں ہے  
 دستِ قدرت کی سخاوت ہے نظر کے سامنے  
 ہر گھڑی اک تازہ نعمت کا سہ سائل میں ہے  
 ذہن میں پھر مطلعِ تازہ کا دروازہ کھلا  
 اُس کو دیکھا جس کا جلوہ کتبہ نازل میں ہے

مطلع

وہ جو ہر مخلوق کا ناصر ہر اک مشکل میں ہے  
 حُسنِ حق ہے جس کا منکر حلقہ باطل میں ہے  
 وہ جو ہے ایمانِ کل اس کی محبت کے سبب  
 وسعتِ افلاک میری ٹپکیوں کے تل میں ہے  
 وہ خدا کا خاص بندہ جس کی عظمت کا ثبوت  
 آیتوں کی شکل میں قرآن کی ہر منزل میں ہے  
 مرشدِ حیرلِ عرش و فرش کا سرمایہ روا  
 نقشِ الفت جس کا محبوبِ خدا کے دل میں ہے  
 جس کی خاطر کے لیے مغرب کے پل آفتاب  
 جس کے گھر کو شر کا سورہ معنوی منزل میں ہے  
 اس کے دروازہ پہ جب اکرمشیں کرنا چاہئے  
 وہ قصیدہ جس کا چرچا آج ہر محفل میں ہے



ہو رہا ہے جشنِ میلادِ جنابِ سیدہ  
مدحتِ خاتونِ جنت کی لگن ہر دل میں ہے  
اذن کا طالب ہوں میں اک مطلع نو کے لیے  
میرا شوق شاعری معراج کی منزل میں ہے

## مطلع

بضعتِ ختمِ رسل کا ذکر جس محفل میں ہے  
اس میں شرکت کی تمنا قدسیوں کے دل میں ہے  
آسمانوں سے فرشتے جوق در جوق آئیں گے  
آج کی محفلِ یقیناً دین کے حامل میں ہے  
مرکزِ عصمت ہے جس کی ذات اُس کا تذکرہ  
با ادب ہو کر نئے ہر فرد جو محفل میں ہے

سیدہ، صدیقہ، معصومہ، نبی زادہ، بتول  
 فاطمہ زہرا کا جلوہ نور کی محفل میں ہے  
 سورہ رحمن کے انسان کی عظمت کے ساتھ  
 عالمانہ شان جن کے جوہر قابل میں ہے  
 فاطمہ زہرا کی عظمت کا ہے یہ زندہ ثبوت  
 نسل اُن کی راہبر ہر جاۂ مشکل میں ہے  
 فاطمہ زہرا ہیں وہ انسانیت کی محسنہ  
 جن کا سرمایہ صداقت آفریں منزل میں ہے  
 آپ ہی کے نور سے گیارہ اماموں کا ظہور  
 نفسِ احساں آپ کے کون و مکاں کے دل میں ہے  
 آپ کی مدحت سے خاک کی کا مقدر کھل گیا  
 اب یہ مشتِ خاک بھی انوار کی منزل میں ہے

## قصیدہ سلسلہ طہور سید طاہرہ سلام اللہ علیہا

مکہ کی طرف رُخ ہے مدینہ ہے نظریں  
ایماں کے سوا کیا ہے میرے زادِ سفر میں  
فیضانِ نبوت کے گہرِ رول رہا ہوں  
نذرانہ تو کچھ لے کے چلوں دیدہ تر میں  
دنیاۓ عقیدت میں ہے اک جشنِ کاماں  
خورشید میں ہل چل ہے چراغاں ہے قمر میں  
چھٹریں ہیں سرِ فرشِ زمیں عرش کی باتیں  
اشعارِ فرشتوں کی طرح آتے ہیں گھر میں

بالائے فلک کھلنے لگے شرب کے درتچے  
اک مطلع انوار ہے آثارِ سحر میں

## مطلع

عصمت کی اداں ہونے لگی نور کے گھر میں  
قرآن نمودار ہوا شکلِ بشر میں  
آغوش میں قرآن کی ہے سورہ کوثر  
حق یہ ہے بُری بات ہے چھوٹی سی خبر میں  
خوشبوئے نبوت سے مکنے لگی دُنیا  
خوشبو ہے وہی جو کہ تھی جنت کے ثمر میں  
کہتے ہیں یہ معراج کے اسرار کھلے ہیں  
انوار ہی انوار ہیں دُنیا کی نظر میں

اک مطلع پاکیزہ سادوں تو بجا ہے  
جذباتِ عقیدت ہیں متنائے ہنرمیں

## مطلع

یہ شان ہے زہرا کی پیمر کی نظریں  
تعظیم کیا کرتے ہیں جب آتے ہیں گھر میں  
آغوشِ خدیجہ میں ہے عصمت کا خزانہ  
فکھن ہے مثال اس کی کہاں نوعِ بشر میں  
لائیں گے فرشتے بھی کہاں سے یہ بلندی  
پرداز کی طاقت نہیں جبریل کے پر میں  
زہرا کا کفو کوئی اگر ہے تو علیؑ ہے  
اعلان یہ ہوتا ہے پیمر کے نگر میں

آتا ہے امامت کی گواہی کو ستارہ  
 کونین ہیں خاتونِ قیامت کے اثر میں  
 اک مطلع تازہ کی اگر پھر ہو اجازت  
 کچھ اور اضافہ ہو مدینہ کی خبر میں

## مطلع

دروازہ پہ رضوان تھا جبریل تھا گھر میں  
 تسلیم کی جنبش تھی لرزتے ہوئے پر میں  
 حجبِ علم کا دروازہ کھلا نور کے گھر میں  
 پھل پھول نظر آئے نبوت کے شجر میں  
 دو نور کے دریاؤں کا سنگم اسے کیئے  
 تھے لوگوں و مرجانِ جہاں سب کی نظر میں

دروازہ پہ سلمان و ابوذر کے تھے سجدے  
آوازِ بلال آ کے ٹھہر جاتی تھی گھر میں  
اس گھر کی ہر اک فرد ہے ایمانِ مکمل  
اس گھر پہ سلام آیا ہے قرآن کی خبر میں  
خاکِ یہ حقیقت ہے کہ یہ گھر ہے بڑا گھر  
اس گھر کے تصدق سے اُجالا ہے سحر میں

## قطعات

جنش لب ہے عبادت کے لیے بسم اللہ  
مقصدِ زیت کی تکمیل کا ساماں ہوگا  
اب کہ ہر بات بعنوان طہارت ہوگی  
دامنِ نطق میں گلہ سستہ قرآں ہوگا

---

دل کے ایوان میں ہے جلوہ آلِ حسین  
دھڑکنیں شدتِ احساس کے آئینے ہیں  
آنکھیں حبت کے دیرپوں کی طرح نورِ کلف  
پلکیں نظروں کی بلندی کے لیے زینے ہیں



یہ ممکن ہوئی محفل یہ چمکتے چہرے  
اہل دنیا سے جدا گانہ نظر آتے ہیں  
اسی پاکیزہ فضا جب بھی کہیں ہوتی ہے  
آسمانوں سے فرشتے بھی اتر آتے ہیں

یہ وہ محفل ہے جہاں جذبہ خلاص کے ساتھ  
حمدِ معبود بھی ہے نعت کا غوث ان بھی ہے  
ہر طرف پھیلی ہوئی حبِ علی کی خوشبو  
یہ بتاتی ہے کہ سرمایہ <sup>ایمان</sup> ~~عزت~~ بھی ہے

تذکرہ سیدہ کون و مکاں کا ہے یہاں  
جو بھی آئے گا وہ کوثر پہ پہنچ جائے گا  
ان کی مدحت میں جو اشعار پڑھے جائیں گے  
ایک گھر حنڈ میں ہر شعر پہ مل جائے گا

ماہِ رَمَضانِ ذوقِ عبادت کا مہینہ  
اخلاصِ عمل، حُسنِ اطاعت کا مہینہ  
قرآن بھی آیا تو اسی ماہ میں آیا  
کیا خوب ہے شہر کی ولادت کا مہینہ

## منقبتِ بدلسہ میلادِ امام حسن علیہ السلام

عام ہے جلوۂ عرفانِ حسنِ آج کی رات  
حمد بھی ہوگی بعنوانِ حسنِ آج کی رات  
ہر بزرگی ہے اسی ربِ محمد کے لیے  
جس نے کھولا ہے دستانِ حسنِ آج کی رات  
حمد میں نعت کا مضمون نکل آیا ہے  
تذکرہ ہے یہی شایانِ حسنِ آج کی رات  
فرش پر عرش کے آثارِ نظر آتے ہیں  
دیکھیں گے اہلِ نظر شانِ حسنِ آج کی رات

قدر کی رات کہیں آج کی یہ شب ہی نہ ہو  
 آیا ہے بوتا و ترانِ حسنِ آج کی رات  
 شکرِ نعمت کے لیے سجدہ میں پیغمبر ہیں  
 دیکھ کر حُسنِ گلستانِ حسنِ آج کی رات  
 یہ عبادت کا مہینہ، یہ تقدس کا سماں  
 اور ہر سمت یہ فیضانِ حسنِ آج کی رات  
 وسطِ ماہِ رمضان میں ہوئی یہ عیدِ سعید  
 سامنے آئی ہے میزبانِ حسنِ آج کی رات  
 رشک کرتا ہے فلک: خاک کی قسمت جاگی  
 مل گیا سایہ دامنِ حسنِ آج کی رات  
 اُسیںہ میں نظر آتا ہے جمالِ نبویؐ  
 حسنِ مطلق ہے بعنوانِ حسنِ آج کی رات

گم رہیہ نیم شبی جزوِ عبادت ہے مگر  
 مسکراتے ہیں غلامانِ حسنِ آج کی رات  
 کیا تعجب ہے اگر وقت کی گردش رک جائے  
 قسمتیں ملیں بہ فرمانِ حسنِ آج کی رات  
 عصمتِ فاطمہ و حُلقِ نبی، زورِ علیؑ  
 ہوئے یک جانِ بعنوانِ حسنِ آج کی رات  
 اس میں دیکھے ہیں اُجالے ہی اُجالے ہم نے  
 ہے نمائندہ ایوانِ حسنِ آج کی رات  
 جس کے دل میں جو تمنا ہے وہ پوری ہوگی  
 عام ہو جائے گا فیضانِ حسنِ آج کی رات  
 کوئی مشکل ہو تو مولاً کو پکارو حنا کی  
 عقدہ حل ہو گا بفرمانِ حسنِ آج کی رات

حمد کی 'ح' سے ہوا نامِ حسن کا آغاز  
میں، کو سرورِ کونین کی نسبت پر ہے نام  
'ن' ہے تملکہ دینِ خدا سے محبت از  
ہے تلفظ میں بھی معنی کا اچھوتا انداز  
جب زباں پر حسن سبز قبا آتا ہے  
انگٹھوں کے سامنے درخند کا کھل جاتا ہے

## منقبت سلسلہ میلاد حضرت امام حسن علیہ السلام

خدا کو یاد رکھتے ہیں نبی سے لو لگاتے ہیں  
 علیؑ کے راستے پر ہم قدم آگے بڑھاتے ہیں  
 اصول دیں میں ہے توحید باری عدل کی صورت  
 سر تسلیم دربار نبوت میں جھکاتے ہیں  
 نبوت کی طرح رشتہ امامت سے بھی قائم ہے  
 یہی رشتے ہیں جو روز قیامت کام آتے ہیں  
 نماز و روزہ و حج و زکوٰۃ و خمس کے جلوے  
 حقیقت میں علیؑ والوں کے گھر میں پائے جاتے ہیں

جماد اسلام میں کیا ہے؟ علیؑ کی راہ پر چلنا  
 علیؑ والے ہیں جو اس راہ سے جنت میں جاتے ہیں  
 علیؑ والے بہت کم ہیں مگر سب سے نمایاں ہیں  
 کہ اُن کے چہرے عشقِ مصطفیٰ سے جھکاتے ہیں  
 اداسے اجرِ پیغمبرؐ کی حفاظت بآداب ہو کر  
 درِ زہراؑ پہ جا کر عاجزی سے سر جھکاتے ہیں  
 درِ زہراؑ وہی تو ہے جہاں خیرات لینے کو  
 فرشتے عرش سے آکر صد اکثر لگاتے ہیں  
 ہماری جانیں ہوں شربانِ اولادِ پیغمبرؐ پر  
 ہم اُن کی خاکِ پاؤں جھک جھک کے پلکوں سے اٹھاتے ہیں  
 علیؑ کے گھر کا دروازہ خدا کے گھر میں کھلتا ہے  
 یہاں کی خاک کے ذرے بھی راہِ حق دکھاتے ہیں



علیؑ و فاطمہؑ کی گود کے پالوں کا کیا کہنا  
 وہ اپنی جان دے کر دین کی عزت بچاتے ہیں  
 جمالِ شبر و شبیرؑ ہے قرآن کا آئینہ  
 اس آئینے کے جلوے دینِ حق کو جگمگاتے ہیں  
 علیؑ کی طرح اُن کا ذکر کرنا بھی عبادت ہے  
 کہ اُن کا تذکرہ سن کر پیغمبرِ یاد آتے ہیں  
 حسنؑ کی محفلِ میلاد سے خوش ہوں گے پیغمبرؑ  
 خلوصِ دل سے ہم خوشیوں کی محفل بچاتے ہیں  
 وہی صورتِ پیغمبرؑ کی وہی سیرتِ پیغمبرؑ کی  
 حسنؑ حیبِ یاد آتے ہیں پیغمبرِ یاد آتے ہیں  
 حسنؑ میں خلُقِ پیغمبرؑ بھی ہے اور زورِ حیدرؑ بھی  
 قیامِ امن میں یہ دونوں جوہرِ کام آتے ہیں

حُسن کا تذکرہ تبلیغِ اسلامی کا ضامن ہے  
 وہ خوش قسمت ہیں جو ذکرِ حُسن سُننے کو آتے ہیں  
 حُسن ہیں حُسن میں یکتا حُسن عصمت میں بھی یکتا  
 حُسن کے سامنے یہ سُن بھی اپنا سر جھکاتے ہیں  
 درود اُن پر سلام اُن پر ہے جن میں نورِ مغیر  
 یہی بندے خدا کے کارخانے کو چلاتے ہیں  
 حُسنِ ابنِ علیؑ ہیں جن کے دستِ خوانِ عالی پر  
 بقدرِ ظرف ہم سب اپنا اپنا سر جھکاتے ہیں  
 جہاں مولا حُسن کا تذکرہ کرتے ہیں ہم خاک کی  
 ہمارے جتنے بگڑے کام ہیں سب بنتے جاتے ہیں

## مناقبِ حضرت امام حسنؑ

جو عشقِ اہل بیت کا سرمایہ دار ہے  
اس پر نرِ دلِ رحمتِ پروردگار ہے  
اس تذکرے سے دل کو سکون و قرار ہے  
مدحِ حسنؑ علاجِ غمِ روزگار ہے  
ہو صلح یا جہاد انہیں اختیار ہے  
اُن کا عملِ مشیتِ پروردگار ہے  
حسنؑ حسنؑ ہے عکسِ نبوتِ لیے ہوئے  
وہ عکس جس پہ دینِ خدا کا مدار ہے

صورت وہی ہے سیرت و کردار بھی وہی  
 ہر زاویہ رسول کا آئینہ دار ہے  
 چہرے سے مرقعہ کی جلالت، صوفیاں  
 آنکھوں سے فاطمہ کی حیا آشکار ہے  
 ہونٹوں پہ ہیں کلامِ الہی کی آیتیں  
 جو بات ہے وہ علم کا اک آبنار ہے  
 ہاتھوں میں دو جہاں کی حکومت بھی ہے مگر  
 کردار میں غشلی کی طرح انکسار ہے  
 اس کا مقام زہد فرشتوں سے پوچھئے  
 مثل رسولؐ یہ بھی تہجد گزار ہے  
 دنیا سمجھ رہی ہے جنہیں اختر و نجوم  
 یہ سارا رگزار حسن کا عبا رہے

تاریخ پر نظر ہے تو پھر مان لیجئے  
 اس در سے جو ملا ہے وہی پائدار ہے  
 جاری رہے وظیفہ درود و سلام کا  
 جس جانہیں یہ ذکر وہیں انتشار ہے  
 ہر ملک کے عوام کو ہے امن کی تلاش  
 خلقِ حسن کی سارے جہاں میں بہار ہے  
 جو ان کی پیروی سے گریزاں ہے آج کل  
 بس وہ شکارِ گردشِ لیل و نہار ہے  
 پاؤں سنی حسن ہی تقاضا ہے وقت کا  
 میرا امام امن کا پروردگار ہے  
 یہ مدحِ اہل بیت کا فیضان دیکھئے  
 خاک کی بھی اب بہشت کا جاگیردار ہے

حاصل خلق شہنشاہِ زمیں کو ڈھونڈو  
حیدر و فاطمہ کے سر و چمن کو ڈھونڈو  
جنگ کے شعلوں میں پھر لپٹی ہے دنیا کا کی  
امن کی ہے جو ضرورت تو حسن کو ڈھونڈو

## مناقب حضرت امام حسن علیہ السلام

امین عالم کا ہے عنوان حسن ابن علی  
شامل آیہ تطہیر ولی ابن ولی  
دیکھئے نورِ ازل پورے کمالات کے ساتھ  
حسن یوسف تو تھا اک پر تو حسنِ ازل  
خلق میں سبطِ پیمبر ہے پیمبر کی مثال  
زہد ایسا کہ عبادت میں ہر اک رات ڈھلی  
علم اور حلم کا ورثہ جو نبیؐ نے بخشا  
منکشف ہو گئے اسرارِ خفی ہوں کہ جلی

کوئی اوصافِ حسنِ پوچھے تو یہ کہہ دیجے  
 مصطفیٰ رنگ ہے یہ گلشنِ زہرا کی کلی  
 لوحِ محفوظ نگاہوں میں رہی ہے سہیم  
 بچنے سے نہ کوئی بات کبھی اس کی ٹلی  
 ربِّ کعبہ کی قسم دین کی مہارِ بنی  
 ہر وہ ہستی کہ جو آغوشِ پیمبر میں پئی  
 مرتبہ اس کا بشر سمجھے تو کیسے سمجھے  
 خاکِ پا جس کی فرشتوں نے جبینوں پہ ملی  
 اس کے دروازہ سے سائل کبھی خالی نہ پھرا  
 کنکری بھی جو ملی بن گئی سونے کی ڈلی  
 حق نے سردارِ جو انانِ جہاں اُس کو کیا  
 جس میں ہے نورِ خدا، نورِ نبیؐ، نورِ علیؑ



چھوڑ کر نور کو جو گھوڑا اندھیرے میں ہے  
ایسے کوتاہ نظر فرد سے دُوری ہی بھلی  
چھڑ گیا بزم میں حبیبِ حسن کا قصہ  
فکرِ خاکی درِ زہرا کی زیارت کو چلی

---

jabir.abbas@yahoo.com

قصّہ یاراں کہوں یا شکوہ اعدا کروں  
کس کے آگے حالِ دل کہہ کر کسے رُسو اکروں  
جبکہ ڈالی ہے نظر اسلام کی تیا رنج پر  
دوستوں پر سے بھروسہ اٹھ گیا ہے کیا کروں

## قصیدہ تبقریب ظہور حضرت امام حسن علیہ السلام

یہ تذکرے خدا کی قسم ہر نگر میں ہیں ✓  
منزل پہ آگئے ہیں کہ ہم رگہز میں ہیں ✓  
ساحل پہ جو سکون سے ہیں اُن کو کیا خبر ✓  
کتنی وہ کشتیاں ہیں جواب تک بھڑ میں ہیں ✓  
مرنے کے بعد کوئی تمنا نہ کوئی غم ✓  
یہ مرحلے تو زندگی مختصر میں ہیں ✓  
ہتھوڑی سی زندگی ہے بڑی دور کا سفر ✓  
فکر و خیال جستجوئے راہبر میں ہیں ✓

عقدہ کشا کو ڈھونڈ رہی ہے ہر اک نظر  
 الجھاؤ کتنے رشتہ شام و سحر میں ہیں  
 اوچلیں خدا کے لیے اُس طرف چلیں  
 چودہ مقام عشق کے جس رہ گزریں ہیں  
 شہرِ خدا میں آئے ہیں شب زندہ دار لوگ  
 جذبات پر غلوں بھی زادِ سفر میں ہیں  
 خاک کی بھی اپنے مطلع تازہ کی شکل میں  
 لایا ہے وہ گہر جو بساطِ ہنر میں ہیں

## مطلع

کون و مکان بھی جس کی حدودِ نظر میں ہیں  
 جلوے اُس آستان کے ہماری نظر میں ہیں

وہ آیتیں خدا کی جو شکلِ بشر میں ہیں  
 معلوم یہ ہوا ہے کہ زہرا کے گھر میں ہیں  
 یہ منزلِ نبیؐ ہے یہی مسکنِ علیؑ  
 انوارِ عرشِ جلوہٴ شام و سحر میں ہیں  
 جن کے لیے درود ہے جن پر سلام ہے  
 وہ سب نفوسِ نور اسی مُستقر میں ہیں  
 جس کو بھی دیکھے وہ محمدؐ ہے ہو ہو  
 جو ابتدا میں ہیں وہی تیوِ خیر میں ہیں  
 انسانیت کی راہِ نمائی کے واسطے  
 پروردگارِ امن کے جلوے نظر میں ہیں  
 آیا ہے لب پہ مطلعِ تازہ برائے نذر  
 جذباتِ شوقِ بارگہٴ معتبر میں ہیں

## مطلع

قرآن کے خواص علیٰ کے پسر میں ہیں  
جتنے بھی خشک و تر ہیں حسن کی نظر میں ہیں  
دیوارِ شہرِ علم میں اک اور در کھلا  
کتنی مشتری بچہ اس خبر میں ہیں  
توحید کے مبلغ و ناشر ہیں مجتہد  
میزانِ عدل مسئلہ خیر و شر میں ہیں  
اُن کو جو مانتے ہیں وہ اہلِ بہشت ہیں  
جو ان سے منحرف ہیں یقیناً سقر میں ہیں  
تاریخِ صلح و تذکرہ امن دیکھئے  
شہر کے کارنامے ہی تحریرِ زر میں ہیں

خورشیدِ فاطمہؑ کا ہیں صدقہ لیے ہوئے  
وہ جگمگاہٹیں جو نجوم و قمر میں ہیں  
سر سبز ہے جو آج یہ اسلام کا شجر  
اس کی جڑیں حسن ہی کے خونِ جگر میں ہیں  
یہ فیض ہے حسن کا کہ خاکِ کے قلب کو  
حاصل وہ دستیں ہیں کہ جو بحرِ ویر میں ہیں

بنی کا حُسنِ عمل نورِ مشرقین بنا  
وقارِ معرکہِ خیبر و حنین بنا  
حدودِ صلح میں آیا حُسن کی صورت میں  
جہاں بھی صبر کی حد آگئی حسین بنا



## مناقبِ حضرت امام حسین (علیہ السلام)

(میسری شعبان کے لئے)

خدا رکھے یہاں ہسکی ہے کس عنوان کی خوشبو  
گلوں میں ہے نہ ان کے عطر میں اس شان کی خوشبو  
بشر کا ذکر کیا کیجے فرشتے کچھ کے آتے ہیں  
بڑی پر کیف و دل آویز ہے شعبان کی خوشبو  
مشامِ جاں معطر ہو ایں محبوبِ اُمّی ہیں  
زمین کے فرش پر ہے عرش کے سامان کی خوشبو  
یہ استقبال ہے بے شک جنوں کے شاہزادے کا  
قدم بوسی کو دوا زہ پہ ہے رضوان کی خوشبو

طوافِ خانہ کو جبریل و میکائیل آئیں گے  
 کہ ہے اس بزمِ مینِ پیغمبرؐ نہ شان کی خوشبو  
 وروذِ خامسِ آلِ عباؑ کے ساتھ پھیلی ہے  
 نزولِ آیہٴ تطہیر کے عنوان کی خوشبو  
 نبوت میں ولایت میں امامت اور عصمت میں  
 کئی رُخ سے ملی ہے سورہٴ حُجُرٰت کی خوشبو  
 حسینؑ ابنِ علیؑ کو دیکھ کر روئے تھے پیغمبرؐ  
 مشامِ جاں میں آئی تھی کسی میدان کی خوشبو  
 حسینؑ ابنِ علیؑ تقدیر کا رُخ موڑ سکتے ہیں  
 شہادت دے رہی ہے حرُپہ اک احسان کی خوشبو  
 پیرِ فطرس کا قصہ ہو کہ ہو راہب کا افسانہ  
 بہر عنوان ہے شتیر کے فیضان کی خوشبو

قیامت تک رہے گا وارثِ اسلام کا قصہ  
قیامت تک رہے گی بولتے قرآن کی خوشبو  
مسلمانوں کی کثرت ہے مگر کثرت کیا حاصل  
بہت کم ہیں وہ خاکِ جن میں ہے ایمان کی خوشبو

---

jabir.abbas@yahoo.com

میسری شعبان کا رنگِ چراغاں دیکھئے  
حُسنِ ایماں دیکھئے انوارِ نیرِ داں دیکھئے  
گو دہیں خاتونِ جنت کی ہے پارہ نور کا  
چادرِ تطہیر میں لپٹا ہے قرآن دیکھئے

## قصیدہ سلسلہ میلاد امام حسین علیہ السلام

چاند شعبان کا جس آن نظر آتا ہے  
معرفت کا نیا سنواں نظر آتا ہے  
حمدِ معبود میں کھلتی ہے زبانِ ایماں  
عظمتِ نطق کا امکان نظر آتا ہے  
ہر نفسِ نعمتِ تازہ کی خبر کے ہمراہ  
زندگی کا سروسامان نظر آتا ہے  
بے بصر کوئی اگر ہو تو بصیرت کے سبب  
جلوہِ حسنِ بعدشان نظر آتا ہے

اسلام صحرا و سمندر کی کوئی قید نہیں !  
 ہر طرف حق کا یہ فیضان نظر آتا ہے  
 کھیت اور ریت پہ یکساں چوہرے تھے سحاب  
 عدل کا جلوہ میزان نظر آتا ہے  
 مانگنے والوں کو ملتی ہیں مرادیں سپہم  
 کوئی کافر بھی پریشان نظر آتا ہے  
 مجھ کو انعام الہی کا سبب ہے معلوم  
 یہ بھی اللہ کا احسان نظر آتا ہے  
 ماہ شعبان ہے اسرار الہی کا امیں  
 حسن اسرار میں ایمان نظر آتا ہے  
 یہ حقیقت ہے کہ شعبان کے آئینے میں  
 جلوہ سورہ رحمن نظر آتا ہے

ہوا جازت تو کہے مطلع تازہ حنا کی  
آج جذبات میں طوفان نظر آتا ہے

## مطلع

جب کہیں لغت کا عنوان نظر آتا ہے  
نظم کے روپ میں ایمان نظر آتا ہے  
جس کی خاطر ہوئی کراٹش بزم امکاں  
اُس کا جلوہ مجھے ہر آن نظر آتا ہے  
اس کی تعریف کے الفاظ کہاں سے لاؤں  
آئینہ نطق کا حیران نظر آتا ہے  
وہی اول وہی آخر وہی ذکر وہی فکر  
وہی مصدر وہی برہان نظر آتا ہے

جس کے قبضے میں ازل اور ابد دونوں ہیں  
 ایک اس شان کا سلطان نظر آتا ہے  
 جیسا سلطان ہے ویسا ہی وصی بھی اُس کا  
 ہر زمانے کا نگہبان نظر آتا ہے  
 حجب تصور میں ابھرتا ہے علیؑ کا چہرہ  
 مُسکراتا ہوا ترانہ نظر آتا ہے  
 خاک کے فرش پہ آرام سے سونے والا  
 وادی عرش کا انسان نظر آتا ہے  
 اک لقب جس کا وجہ اللہ ہے اک نفسِ نئی  
 وہ جہاں ہے وہیں قرآن نظر آتا ہے  
 اک شرف یہ بھی علیؑ کا ہے کہ ہیں زوجِ بتولؑ  
 نور سے نور کا پیمانہ نظر آتا ہے



یہی وہ مجمع بحسبِ مین ہے جس میں خاکی  
جسلوہ لولود و مرجان نظر آتا ہے

## مطلع

چاند شعبان کا جس آن نظر آتا ہے  
مجھ کو اک نور کا ایوان نظر آتا ہے  
مسندِ نور پہ کونین کے سلطان کے ساتھ  
وارثِ عظمتِ عثمان نظر آتا ہے  
پردہ نور میں مستور ہے محمد و مہ نور  
فرش پر عرش کا سامان نظر آتا ہے  
پردہ نور کے اک سمت بہ اندازِ جمیل  
ایک شہزادہ ذیشان نظر آتا ہے

دوسری سمت ہے عصمت کا وہ گمراہ نور  
 جس میں اک بولتا قرآن نظر آتا ہے  
 کبھی جبریل امیں آتے ہیں خدمت کیلے  
 کبھی دروازہ پہ رضوان نظر آتا ہے  
 یہی دروازہ رحمت ہے جہاں آکے فقیر  
 بھیک ملتے ہی سلیمان نظر آتا ہے  
 اسی دروازہ سے فطرس کو پروبال ملے  
 یہاں سرچشمہ فیضان نظر آتا ہے  
 لاولد کو یہاں اولاد کی ملتی ہے نوید  
 پورا ہوتا ہوا ارمان نظر آتا ہے  
 اسی دروازہ سے جنت کے قبائے بھی ملے  
 یہیں فردوس کا سامان نظر آتا ہے

جس کو اس در سے غلامی کی سند مل جائے  
وہی بوذر وہی سلمان نظر آتا ہے  
جب سے اس در پہ جھکائی ہے جبیں خاکی نے  
لوگ کہتے ہیں سلمان نظر آتا ہے

---

جامِ دلائے حیدر جس وقت سے پیا ہے  
عرشِ خدا کو میں نے جب چاہا چھو لیا ہے  
کعبہ کی سمت جاؤں یا کر بلا کی جانب  
وہ خانہ خدا ہے یہ مقصدِ خدا ہے

## قصیدہ سلسلہ حسن میلاد حضرت امام حسین علیہ السلام

زباں پہ حمد و ثنائے رب ہے کرم کا اس کے نزول بھی ہے  
 سلام بھی ہے درود بھی ہے مقام مدح رسول بھی ہے  
 حسینؑ کا ذکر کر رہا ہوں یہ ذکر حق ہے نبیؐ سے پوچھو  
 یہ تذکرہ ہے ابو ترابی یہ داستانِ بتوںؑ بھی ہے  
 خدا کا جیسے نہیں ہے ثانی، کہاں ہے ثانی حسینؑ کا بھی  
 ہے جیسا اللہ ویسا بندہ، یہ بندگی کا اصول بھی ہے  
 حسینؑ زہراؑ کا نور پارہ، حسینؑ عظمت کا استعارہ  
 ”حسینؑ مجھ سے حسینؑ سے میں“ یہی تو قولِ رسولؐ بھی ہے

علیؑ کا بیٹا علیؑ ہی جیسا، حسنؑ کا بھائی حسنؑ سراپا  
 حسینؑ قرآن کی آبرو ہے وہ باغِ عصمت کا پھول بھی ہے  
 حسینؑ کا ذکر ہے کہاں تک، خدا کی مخلوق ہے جہاں تک  
 جو مدح کی دھن یہاں ہے اُس میں ملائکہ کا شمول بھی ہے  
 حسینؑ کے آستان پہ قدسی بہ شکلِ سائلِ مشکلِ حادِ م  
 حسینؑ کے حق میں آیتوں کا قدم قدم پر نزول بھی ہے  
 انھیں کے جھولے کی برکتوں کے بحالِ فطرس کی قوتیں ہیں  
 مشیتِ کبریا میں شاید حسینؑ ہی کا شمول بھی ہے  
 انھیں کے صدقے میں لا ولد کو طے ہیں کتنے پیسرِ مسلسل  
 حسینؑ قسمت بدل رہے ہیں یہ حقِ خدا کو قبول بھی ہے  
 میں اُن کی اُلفت میں جی ہا ہوں کہ جامِ کوثر کا پی ہا ہوں  
 یہ زندگی کا عروج بھی ہے یہ نعمتوں کا حصول بھی ہے

میرے تمنائے عرشِ جُو کو پھر ایک مطلع کی آرزو ہے  
ابھی نظر میں ہے شاخِ طوبیٰ ابھی مودت کا پھول بھی ہے

## مطلع

خدا کی تعمیلِ حکم بھی ہے ادائے اجرِ رسول بھی ہے  
حسینؑ کا ذکر کرتے رہنا، یہی وفا کا اصول بھی ہے  
وہ اُن کے بچپن کی بادشاہی، وہ نازِ برداری الہی  
ناحسینؑ ہیں پشتِ مصطفیٰ پر نبیؐ کے سجدے کو طویل بھی ہے  
بقائے اسلام کی مہم میں حسینؑ کا نام ہے مسلسل  
حسینؑ رُوحِ فروغِ دیں ہے حسینؑ اصلِ اصول بھی ہے  
کتاب و سنتِ حسینؑ سے ہے وجودِ اُمتِ حسینؑ سے ہے  
جہاد جس کا ہے ایک دن کا اسی کے قصے میں طویل بھی ہے

اگر وہ تطہیر والی آیت تمام معصوموں کے لئے ہے  
 تو نہ اماموں کا بخت میں حسین ہی سے شمول بھی ہے  
 وہ جس کا منصب دین پناہی ہے اُس کی ٹھوکر میں تاج شاہی  
 جو وارث انبیاء ہو اس سے سوالِ معیت فضول بھی ہے  
 حسین انسانیت کی منزل حسین حقانیت کا ساحل  
 بشر تو کیا ہے کہ اس وسیلہ پہ اعتمادِ عقول بھی ہے  
 حسین ہی کا ہے روضہ جس کا ہے رتبہ عرشِ اہل جیسا  
 اُسی کے قبے کے زیر سایہ دعا جو مانگیں قبول بھی ہے  
 ہے اُس کی تربت کی خاک جس میں شفا مریضوں کے واسطے ہے  
 جو جو روں کی مانگ میں بھری ہے یہی وہ پُر نور دھول بھی ہے  
 حسنین حق کا راستہ ہے، یہ حبادہ قربتِ خدا ہے  
 جو اس پہ چلتے ہیں اُن کی محنت قدم قدم پر وصول بھی ہے



وہ کیا ہیں یہ تو خدا ہی جانے وہ کیا نہیں ہیں بتائے کوئی  
انہیں سمجھتا ہے اپنا جیسا یہی تو بندہ کی بھول بھی ہے  
خدا کی ربِّ عظیم نعمت، حسین کی معرفت ہے حسا کی  
ہم اس کے قابل ابھی کہاں ہیں اسی لیے دل بلول بھی ہے

(۲۹ اپریل ۱۹۸۵ء)

جمعہ کا جیم ہے عنوان جماعت کے لئے  
میم موجود ہے معیارِ محبت کے لیے  
عین سے ملتی ہے دنیا کو عبادت کی کلید  
ہائے ہوز نظر آتی ہے ہدایت کے لیے

## در مدح حضرت امام حسن علیہ السلام

خدا کی سب سے عظیم آیت خدا کا شہکار بالیقین ہے  
 اسی کی خاطر فلک بنا ہے اسی کی خاطر سے یزید میں ہے  
 خدا جو بیکتا ہے یہ بھی بیکتا۔ مثال دونوں ہی کی نہیں ہے  
 مگر وہ اللہ ہے یہ بندہ، وہ خالقِ حُسنِ یہ حسین ہے  
 اسے نبوتِ جمال کہئے، اسے پیمبرِ مثال کہئے  
 حسین ہے فخرِ مسلمین ہے حسین سے فخرِ مسلمین ہے  
 وقارِ اسلاف اس کے دم سے، بہارِ اوصاف اس کے دم سے  
 یہ آدم و نوح کا ہے وارث، خلیل و موسیٰ کا جانشین ہے

خدا کی توحید کا محافظ، شہیدِ اعظم، امامِ عالم  
 حسینؑ ابنِ علیؑ کا ثانی، نہ تھا نہ ہوگا نہ اب کہیں ہے  
 حسینؑ ہے نورِ عینِ زہراؑ، حسینؑ جسؑ سراپا  
 حسینؑ اسلام کی سپر ہے، حسینؑ قرآن کا امین ہے  
 حسینؑ ہی آسمان ہے سب کا، حسینؑ پر یہ کرم ہے رب کا  
 حسینؑ ہی کی ہے نسل جس میں امامت اب تا قیام دیں ہے  
 حسینؑ ہی کا طواف کرنے فرشتے آتے ہیں آسمان سے  
 حسینؑ خوابیدہ ہے جہاں پر فلک بڑھ چڑھ کے وہ زمیں ہے  
 حسینؑ جیسی نماز کوئی نہ پڑھ سکا ہے نہ پڑھ سکے گا  
 حسینؑ ہی کا شجرہ جس پر قسم خدا کی مدار دیں ہے  
 حسینؑ تھا روزہ دار ایسا کہ جس کی قرآن نے ثنا کی  
 زکوٰۃ و حج کی ادا تھی ایسی مثال جس کی کہیں نہیں ہے

وہی مجاہد جہاد جس کا بقائے اسلام کی ضمانت  
 وہی شہید بزرگ و برتر جو اپنے اللہ کے قریں ہے  
 رِساں پہ سر کی جراحاتوں میں جمالِ قرآن کی آیتوں کا  
 یہ کس کا اسلوبِ زندگی ہے یہ کس کا اندازِ دلنثیں ہے  
 جلو میں کس کے یہ قافلہ ہے تمام تر حُسنِ با وفا کا  
 وہی ہے جس کے نقشِ پا پر خمیدہ نورشید کی جبیں ہے  
 حسین صبر و رضا کا پیکر حسین صدق و صفا کا منظر  
 عیاں ہے جس سے جمالِ داؤد حسین وہ آئیہِ مبیں ہے  
 سنا ہے یوسف بڑے حسین تھے مگر وہ حُسنِ بشر نما تھا  
 حسین حُسنِ خدا منسا ہے، بتاؤ ایسا کس ہیں حسین ہے  
 شبابِ جنت نثار اُن پر کہ وہ تو سردار ہیں جہاں کے  
 جو اُن کی اُلفت میں جی رہا ہے وہ جیتے جی غلہ کا مکین ہے

حسین معیارِ معرفت ہے حسین انسانیت صفت ہے  
جسے محبت حسین سے ہے وہی تو اللہ کے قسیدیں ہے  
حسین کے راستہ پہ خاکی جنہوں نے آگے قدم بڑھایا  
انہوں نے نعرہ یہی لگایا کہ موت مانند انگبیس ہے

jabir.abbas@yahoo.com

## سلسلہ میلاد حضرت امام حسین علیہ السلام

آج اُس کی یاد میری نظم کا عنوان ہے  
جو سراپا نور ہے جو بولتا قرآن ہے  
جس کی سیرت کا ہر اک گوشہ عظیم الشان ہے  
جو بشر کی شکل میں اللہ کا عرفان ہے

تا ابد نوع بشر جس کو بھلا سکتی نہیں  
جس کے احسانوں سے دُنیا سر اٹھا سکتی نہیں

وہ بشر جس کا عمل توحید باری کی دلیل  
وہ بشر جس کا ہے اک اونی سا خادم جبریل  
جس کے عشق ایزدی پر رشک کرتے ہیں خلیل  
وہ بشر جس کا قدم انسانیت کا سنگ میل  
جس کی خاکِ پاسے دنیا میں اُجالا ہو گیا  
جس کے سجدے سے زمین کا بول بالا ہو گیا

وہ جاناں کا شاہزادہ عرش تھا جس کا وطن  
خانہ نہرا میں آکر بن گیا چھوٹا حسن  
اس کے آنے سے ہوئی تکمیل بزمِ بچپن  
ہر طرف پھیلی رسالت کی سہی خوشبو جسے چمن



لوگ اس خوشبو میں حُبّتِ کافر پانے لگے  
جن کے دل میں کھوٹ تھا وہ اوگھبرانے لگے

وہ ہمیشہ کی مسلسل آرزوؤں کا ثمر  
وہ علیؑ و فاطمہؑ کا لختِ دل نورِ نظر  
وہ حسنؑ کا زور بازو، دین و ایمان کی سپر  
وہ حسینؑ ابنِ علیؑ، اب کر بلا ہے جس کا گھر  
ہاں وہی گھر جو فلکِ عالم کی حُبّت بن گیا  
نوعِ انسان کے لیے عنوانِ رحمت بن گیا

وہ حسینؑ ابنِ علیؑ اُرحمِ جانِ بتوں  
جس کی جولاں گاہ تھی پشتِ نبیؐ و دوشِ رسولؐ

جس کی خاطر سے کبھی ملنے لگا سجدے کو طویل  
نا اُمیدوں کی دعائیں ہو گئیں فوراً قبول  
جس کی خاطر سے کبھی فطرس کو بال و پر ملے  
لا ولد راہب کو فرزندِ خوش اختر ملے

یہ حسین ابن علیؑ کے بچپنے کی شان ہے  
اس کی باتیں ہیں کہ جواک منع فیضان ہے  
جس کا پوتا آج بھی کونین کا سلطان ہے  
آج اس کی یاد میری نظم کا عنوان ہے  
غازہ خاکِ شفا چہرہ پہ مل آیا ہوں میں  
موت پیچھے رہ گئی آگے نکل آیا ہوں میں